

Introduction à Nano Banana (Gemini 2.5 Flash)

Nano Banana (nom de code de Google Gemini 2.5 Flash) est un modèle d'IA révolutionnaire capable de générer et modifier des images avec un réalisme inégalé ¹. Lancé en 2025, il repousse les limites de la création visuelle assistée par IA en permettant aux professionnels comme aux amateurs de transformer des photos existantes de multiples façons. Que ce soit pour **changer l'expression d'un visage, modifier la pose d'une personne, remplacer du mobilier, coloriser des images anciennes, transfigurer un paysage, appliquer un style artistique, ajouter des effets spéciaux, raconter une histoire en images** ou encore **restaurer des photos abîmées**, Nano Banana offre des possibilités créatives infinies.

Dans cet article pédagogique, nous explorons ces cas d'usage un par un, en suivant la structure du guide complet de Nano Banana. Pour chaque catégorie, nous décrivons les capacités de l'outil, présentons un exemple concret avant/après avec le **prompt exact en français**, et donnons des conseils spécifiques (tels que l'utilisation d'images de référence, le choix de styles, etc.). Le ton est clair et didactique, afin que vous puissiez comprendre le potentiel de Nano Banana et commencer à l'utiliser de façon autonome avec les bons prompts et techniques.

Remarque : Nano Banana fonctionne de manière optimale en fournissant toujours l'image originale à transformer, et éventuellement des **images de référence** selon les besoins. Le guide officiel souligne que pour certaines transformations (mobilier, matière, pose, style, ambiance...), il est **fortement recommandé** de fournir des images de référence afin d'orienter le modèle ². Nous mentionnerons ces astuces au fil des sections. Entrons maintenant dans le vif du sujet avec les différents cas d'usage de Nano Banana.

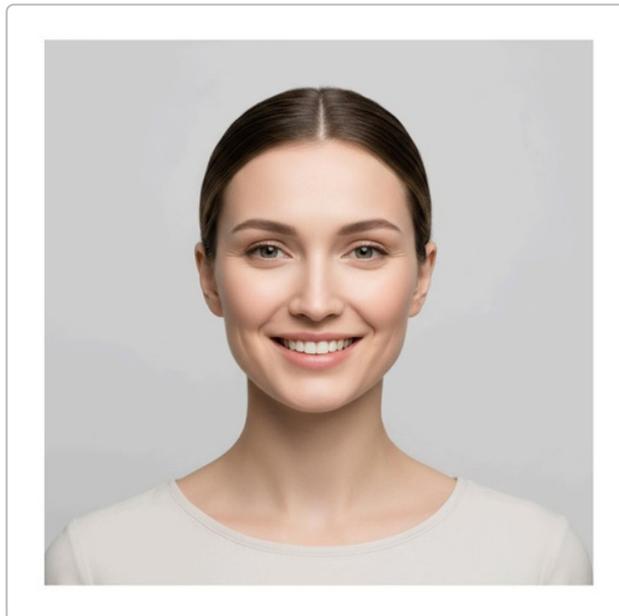
Expressions faciales : métamorphoser un visage

Les **changements d'expression faciale** font partie des fonctionnalités les plus impressionnantes de Nano Banana. L'IA peut modifier subtilement ou radicalement l'expression d'une personne tout en préservant son identité et ses caractéristiques uniques (traits du visage, détails, etc.) ³. En d'autres termes, vous pouvez transformer un visage sérieux en sourire rayonnant, ou inversement, sans altérer la photoréalisme de l'image. C'est un outil précieux pour tester différentes émotions sur une photo de portrait, réaliser des montages créatifs ou harmoniser l'expression d'un sujet avec une scène donnée.

Capacités : Nano Banana sait interpréter finement les consignes liées aux émotions – joie, surprise, tristesse, colère, etc. – et ajuster la bouche, les yeux, les sourcils et la posture du visage en conséquence. Il conserve cependant tous les autres détails intacts (coiffure, éclairage, arrière-plan), sauf indication contraire. Vous pouvez ainsi obtenir des variations d'expression tout en gardant la même personne reconnaissable. Cette technologie ouvre la porte à la retouche expressive de portraits, à la création d'images marketing avec différentes humeurs, ou à l'illustration d'émotions dans un récit visuel.



Avant – expression neutre. Voici l'image de départ : un portrait au visage neutre, sans émotion marquée. Tous les éléments de la photo (lumière douce, arrière-plan gris uni, coiffure soignée) sont neutres et inchangés. Nous souhaitons transformer cette expression neutre en un sourire joyeux et chaleureux, tout en **conservant exactement la même personne** et l'ambiance initiale de l'image. Nano Banana excelle dans ce genre de transformation ciblée de l'émotion du sujet.



Après – sourire joyeux. Le modèle a généré un sourire naturel et pétillant sur le visage de la personne, sans toucher au reste de la photo. Les yeux semblent plus rieurs et les joues légèrement remontées, ce qui traduit une joie authentique. On note que la lumière et les couleurs sont restées identiques – seul le bas du visage a été modifié pour ajouter ce sourire. Nano Banana a donc réussi à **préserver l'identité** et tous les détails initiaux tout en changeant l'expression de manière crédible.

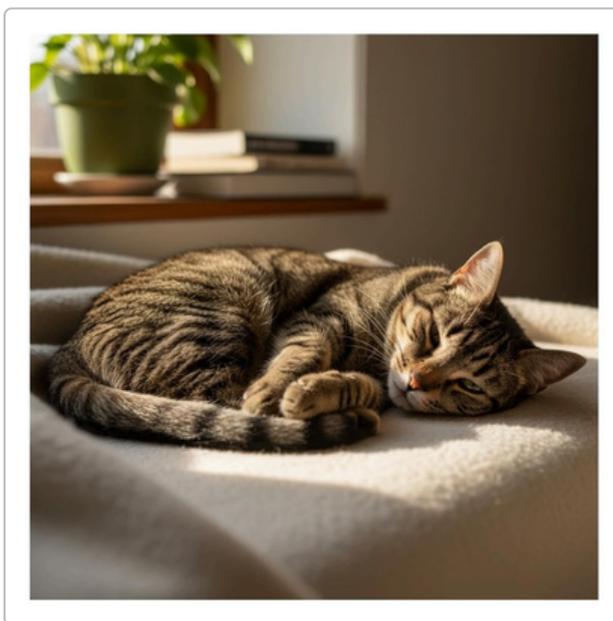
Prompt de transformation : « Transformez cette expression neutre en un sourire joyeux et authentique, avec des yeux pétillants et une expression chaleureuse, en conservant exactement tous les autres éléments : coiffure, éclairage, angle et arrière-plan. » 4

Conseils : Pour obtenir une expression spécifique, n'hésitez pas à employer des détails descriptifs (par ex. *sourire en coin, regard malicieux, air surpris avec yeux écarquillés*). Nano Banana comprend très bien les nuances émotionnelles dans le prompt. Vous pouvez aussi fournir en image de référence le visage d'une autre personne affichant l'expression désirée : cela peut guider l'IA si l'émotion est subtile ou complexe à reproduire ⁵. Enfin, veillez à préciser de **conserver les autres éléments** afin d'éviter tout changement indésirable sur la coiffure, les accessoires ou le décor.

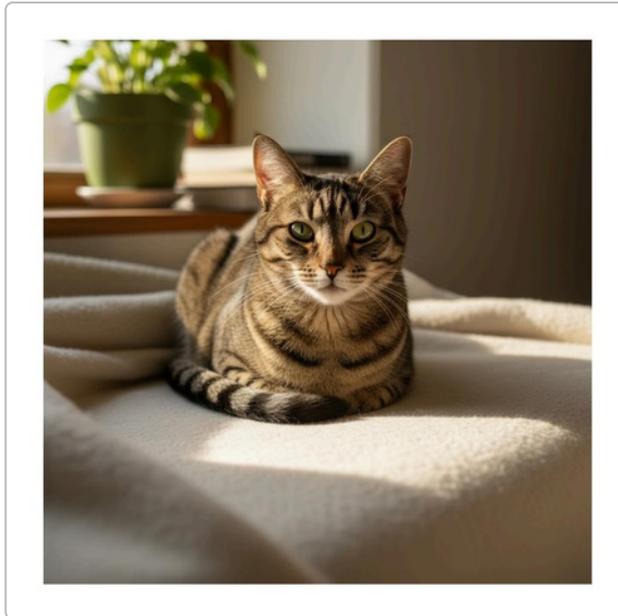
Poses et positions : redéfinir la posture d'un sujet

La **modification de pose** représente une autre avancée majeure de Nano Banana. Le modèle peut transformer la position du corps d'une personne (ou même d'un animal) tout en maintenant son identité, ses vêtements et l'environnement autour d'elle ⁶. Imaginez par exemple pouvoir redresser quelqu'un qui était assis, repositionner ses bras, ou changer l'orientation de sa tête – tout cela sans refaire la photo. Nano Banana rend cela possible grâce à son intelligence multimodale qui comprend la géométrie du corps.

Capacités : L'outil sait **repositionner les membres** (bras, jambes) et le buste d'un sujet de façon cohérente. Il peut passer d'une pose statique à une pose plus dynamique, modifier l'inclinaison ou l'orientation (de face à profil, etc.), ou même ajuster la posture d'un animal de compagnie. Le tout en conservant les détails importants : les mêmes vêtements drapés correctement sur le corps, la lumière cohérente sur le sujet, et sans « effacer » l'arrière-plan initial. Cela permet de corriger une pose peu flatteuse, d'adapter l'attitude d'un modèle pour une composition, ou de créer des mises en scène imaginaires (ex. faire sauter quelqu'un qui était debout immobile).



Avant – pose d'un chat couché. Sur la photo originale, notre sujet animal est un chat confortablement installé, couché sur une couverture. La pose est détendue : le chat est allongé sur le côté, la tête posée, avec un regard tranquille. Supposons que nous voulions une posture plus alerte de sa part – par exemple pour qu'il soit assis et nous regarde. Nano Banana peut opérer ce changement de pose tout en gardant le même chat et le même décor intérieur (lit, fenêtre et plante en arrière-plan).



Après - pose du chat assis et attentif. Le chat a été redressé en position assise grâce à la transformation par l'IA. On le voit maintenant assis sur la couverture, les pattes avant tendues et la tête relevée, regardant vers l'objectif. L'environnement n'a pas changé (même lit, même fenêtre éclairant la scène) et il s'agit clairement du **même chat** - seul sa posture est différente. Le résultat semble tout à fait naturel : Nano Banana a respecté l'anatomie féline en produisant une pose cohérente (dos droit, oreilles dressées) et a conservé les motifs du pelage et la lumière du matin sur le chat.

Prompt de transformation : « Transformez ce chat couché en position assise et alerte, oreilles dressées, regardant vers l'appareil photo, dans le même environnement intérieur, en conservant exactement le même chat et la même éclairage. » ⁷

Conseils : La clé pour les modifications de pose est de **décrire précisément la nouvelle position souhaitée**. Par exemple, indiquez si les bras doivent être croisés, si la personne doit regarder vers la gauche, ou si l'animal doit se tenir sur ses pattes arrière. Plus le descriptif est clair, plus Nano Banana positionnera correctement le sujet. En cas de pose complexe, il peut être utile de fournir une **image de référence** montrant cette pose exacte ⁵ (par exemple, une photo d'une personne aux bras croisés si c'est ce que vous visez). Enfin, précisez bien de garder le même décor et la même personne/animal pour éviter que l'IA ne change l'identité du sujet ou ne « recompose » la scène différemment.

Remplacement de mobilier et d'objets : réinventer la décoration

Changer un élément de décor dans une image n'a jamais été aussi simple. Nano Banana permet le **remplacement d'objets et de mobilier** de manière ultra-réaliste, ce qui aide à visualiser instantanément différentes options de design d'intérieur sans bouger un meuble ⁸. Vous pouvez par exemple remplacer un canapé, changer la table basse, accrocher un autre tableau au mur, ou substituer la texture d'un objet (bois au lieu de métal, etc.). Le tout se fait via un prompt bien formulé et en fournissant idéalement une image de référence de l'objet voulu.

Capacités : Nano Banana excelle à insérer un nouvel objet à la place d'un ancien en respectant la perspective, l'éclairage et le style de la pièce. Il peut **retirer un élément** existant et le remplacer par un autre en adaptant les ombres et reflets pour un rendu crédible. Il sait aussi appliquer une nouvelle **matière ou texture** sur un objet (par exemple changer un fauteuil en cuir en fauteuil en velours à

motifs). Ces compétences sont très utiles pour le design d'intérieur, la mise en scène de produits en contexte, ou simplement pour imaginer différentes décors dans une même pièce.



Avant – salon avec fauteuil orange. Voici la photo originale d'un salon moderne. À gauche, un fauteuil design de couleur orange occupe l'espace. Supposons que cette couleur ne convienne pas à l'ambiance que l'on souhaite, ou que l'on veuille essayer un autre style de siège. Tout le reste de la pièce – le canapé beige, la table en bois, les plantes vertes, le grand tableau abstrait au mur – crée une atmosphère lumineuse et contemporaine. Seul le fauteuil orange détonne un peu et nous aimerions le remplacer par un modèle d'une autre couleur ou d'un autre style.



Après – salon avec fauteuil bleu. Nano Banana a retiré le fauteuil orange et l'a remplacé par un fauteuil **bleu marine** moderne, de forme très similaire. On voit que le nouvel objet s'intègre parfaitement : la perspective est cohérente, l'éclairage sur le fauteuil bleu correspond à la lumière venant des baies vitrées (ombrages au bon endroit), et même le reflet légèrement bleuté sur le sol est pris en compte.

Aucun autre élément du salon n'a changé – les plantes, le tapis, le canapé et le tableau sont identiques à l'original. Le résultat donne l'illusion que le fauteuil bleu a toujours fait partie de la scène.

Prompt de transformation : « Remplacez le fauteuil orange de ce salon par un fauteuil bleu marine moderne, en conservant exactement tous les autres éléments : plantes, table basse, tableau, éclairage et disposition générale. » ⁹

Conseils : Pour ce genre de tâche, il est **fortement recommandé** de fournir des images de référence de l'objet ou du mobilier que vous souhaitez insérer. Par exemple, incluez une photo du fauteuil bleu que vous imaginez, surtout s'il a un style particulier, afin que Nano Banana s'en inspire. Le prompt doit bien préciser quel élément retirer et par quoi le remplacer, en nommant éventuellement la couleur, la matière ou le style du nouvel objet. Soyez aussi attentif à mentionner « *conserver tous les autres éléments* », sans quoi le modèle pourrait modifier d'autres aspects de la pièce involontairement. Nano Banana peut aussi changer **la texture ou la couleur** d'un meuble existant (sans changer sa forme) – il suffit de le préciser dans le prompt (par ex. « *remplace le tissu rouge du canapé par du velours vert forêt...* »). Là encore, fournir la **texture en image de référence** (motif ou matière) améliore grandement la crédibilité du rendu ¹⁰.

Colorisation d'images en noir et blanc : donner vie aux photos anciennes

La **colorisation** de photos noir-et-blanc est l'une des applications les plus spectaculaires de Nano Banana ¹¹. L'IA est capable de prendre une image vintage en nuances de gris et de la transformer en photo couleur réaliste, comme si elle avait été prise à l'époque en couleur. Cela permet de redonner vie à d'anciennes photos de famille, de mieux visualiser des scènes historiques, ou simplement de créer un effet artistique en colorisant une image monochrome.

Capacités : Nano Banana sait interpréter les gris d'une photo pour deviner quelles couleurs plausibles leur correspondraient, en s'appuyant sur sa vaste connaissance du monde (vêtements d'époque, teint de peau, couleurs du ciel, etc.). Il peut produire des couleurs « *réalistes de l'époque* », par exemple des tons pastels doux pour les années 1950, ou des teintes sépia/vintage pour imiter des tirages anciens ¹² ¹³. Il est également capable de styles de colorisation plus créatifs (*colorisation sélective*, palette cinématographique, etc.). Le grand avantage est qu'il conserve les détails et la netteté de la photo originale tout en ajoutant la dimension couleur de manière cohérente.



Avant - photographie familiale en N&B. Voici une vieille photo de famille des années 1950, en noir et blanc. On y voit un couple et leurs trois enfants posant devant la maison. La photo présente des teintes de gris uniformes, typiques de l'argentique de l'époque, et quelques traces d'usure (rayures, cadre abîmé). Nous allons demander à Nano Banana de coloriser cette image avec des couleurs **réalistes de l'époque**, c'est-à-dire en respectant les tons vestimentaires et l'ambiance des années 50.



Après - photo colorisée réaliste. Le résultat en couleurs est bluffant. Les vêtements ont maintenant des teintes crédibles (la robe de la petite fille est bleu pastel, la mère porte une robe jaune pâle, les garçons ont des habits dans les tons rouge bordeaux et gris-bleu). La peau de chaque personne a été colorisée avec une nuance naturelle. Le décor a également récupéré des couleurs cohérentes (bois brun de la maison, pelouse verdâtre en arrière-plan). Le tout reste subtil et **authentique à l'époque** - on a vraiment l'impression que la photo a été prise en couleurs dans les années 50. Nano Banana a en outre conservé le léger flou et le grain d'origine, ce qui donne un rendu très naturel.

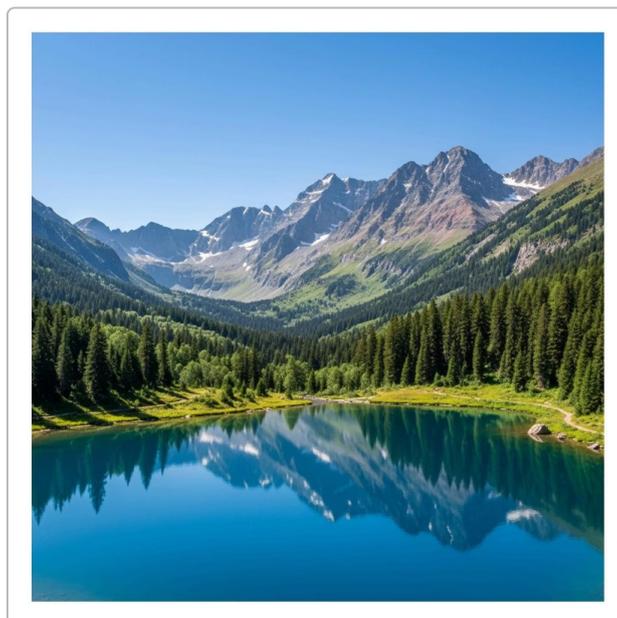
Prompt de transformation : « *Colorisez cette photo de famille vintage des années 1950 avec des couleurs réalistes de l'époque : tons chauds pour les vêtements, couleurs naturelles pour les cheveux et la peau, couleurs authentiques pour la maison et l'environnement.* » ¹⁴

Conseils : En colorisation, précisez si vous souhaitez un style réaliste ou artistique. Par exemple « *couleurs réalistes de l'époque* » comme ci-dessus, ou au contraire « *colorisation artistique avec tons pastel non réalistes* » pour un effet créatif ¹⁵. Vous pouvez mentionner une palette de couleurs spécifique (teal and orange, sépia nostalgique, etc.) ¹⁶. Si l'authenticité historique est importante, n'hésitez pas à fournir des références ou à le dire dans le prompt (« *en recherchant l'authenticité historique des vêtements* »). Nano Banana peut aussi faire de la **colorisation partielle** (par ex. laisser la photo N&B sauf un élément en couleur) – indiquez-le clairement (« *garde tout en N&B sauf les lèvres en rouge vif* ») ¹⁷. Enfin, surveillez les détails après coup : l'IA peut parfois se tromper de couleur sur un détail ambigu – dans ce cas, affinez le prompt ou utilisez un outil de retouche sélective si nécessaire.

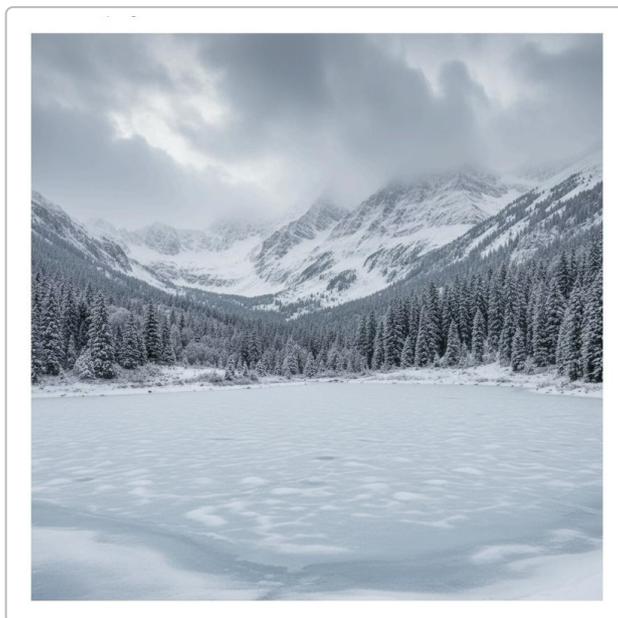
Transformation de scènes et d'environnements : changer d'ambiance

Nano Banana permet de transformer complètement l'ambiance d'une scène, tout en conservant la composition et les éléments principaux ¹⁸. C'est idéal pour tester un paysage à différentes saisons, passer d'une scène de jour à une scène de nuit, ou ajouter/retirer des éléments dans un décor. Le modèle comprend le contexte global d'une image et peut appliquer des modifications étendues (météo, heure du jour, saison, etc.) de manière cohérente.

Capacités : L'IA peut **changer la saison** (été verdoyant en hiver enneigé, et vice-versa), modifier la météo (ciel bleu en orage dramatique, ajouter du brouillard, de la neige qui tombe...), ou convertir une scène diurne en scène nocturne avec éclairages artificiels. Elle peut également insérer de nouveaux éléments paysagers (ajouter des arbres, des oiseaux dans le ciel, etc.) ou changer complètement l'arrière-plan d'une scène tout en conservant le sujet principal au premier plan. Le tout, sans désaligner la perspective ni la colorimétrie de l'image. Cela ouvre des perspectives infinies en photomontage : créer des versions alternatives d'un même lieu, imaginer une scène à une autre époque de l'année, etc.



Avant – paysage d'été. Voici un paysage alpin en été : un lac reflète les montagnes sous un ciel bleu dégagé, la forêt est bien verte et la neige ne recouvre que les sommets. L'ambiance est lumineuse, chaleureuse, typique d'une journée estivale. Nous allons demander à Nano Banana de transformer cette scène en plein hiver, comme si le même endroit était photographié sous la neige.



Après – paysage en hiver. La scène s'est métamorphosée en un **hiver neigeux** : le lac est gelé et recouvert d'une couche de neige blanche, les conifères sont poudrés de neige, et un ciel gris chargé de nuages remplace le ciel bleu. L'ambiance est devenue froide et calme. On reconnaît néanmoins le lieu – les montagnes ont la même forme – mais tout le décor est passé en mode hivernal. Nano Banana a non seulement blanchi le sol et les arbres, mais il a aussi ajouté de la brume hivernale et un éclairage diffus approprié (ciel couvert). Cette cohérence dans les détails (reflets atténués dans le lac gelé, texture de neige réaliste) montre la puissance du modèle pour les transformations d'environnement.

Prompt de transformation : « Transformez ce paysage d'été en scène d'hiver : ajoutez de la neige sur les montagnes et les arbres, geler le lac, changez le ciel en gris hivernal avec des nuages lourds, créez une atmosphère froide et hivernale. » ¹⁹

Conseils : Pour les changements d'ambiance, il est utile de spécifier plusieurs éléments : par exemple, « ciel orageux avec éclairs », « route mouillée reflétant les néons », « éclairage nocturne avec lampadaires allumés », etc. Plus vous décrivez l'effet voulu, plus Nano Banana ajustera la scène de façon précise. Là encore, des **images de référence** peuvent aider – par exemple, fournir une photo d'un paysage enneigé pour guider la texture de la neige. Si vous souhaitez ajouter des éléments (comme « ajoutez un vol de corbeaux au-dessus de la ferme » ou « ajoutez un pêcheur sur le ponton » ²⁰), formulez-les clairement. Nano Banana peut le faire dans la foulée de la transformation d'ensemble. Enfin, pensez à combiner plusieurs modifications : l'IA peut très bien passer du jour à la nuit **et** changer la météo en même temps, si vous le précisez (ex. « nuit d'orage avec pluie battante »).

Styles artistiques : appliquer un rendu ou un mouvement d'art à une image

Nano Banana permet d'appliquer un **style artistique** particulier à n'importe quelle image, la faisant ressembler à une œuvre d'art selon un mouvement donné ou à un rendu spécifique (dessin animé, pixel

art, aquarelle, etc.) ²¹ . Plutôt que de changer le contenu de la photo, il change son style visuel. C'est un outil puissant pour créer des effets artistiques, harmoniser des images à un style commun, ou simplement explorer des variations esthétiques.

Capacités : L'IA est entraînée sur de nombreux styles et peut transformer l'aspect d'une image tout en conservant ses caractéristiques principales (formes, sujets) pour qu'on la reconnaisse. Elle peut imiter la **peinture classique** (imaginez une photo relookée en tableau Renaissance), le **dessin animé** (lisser les traits, couleurs vives et aplats), le **pixel art 8-bit** (réduire la résolution et utiliser des pixels apparents) ²² , l'**aquarelle** (tons doux et dilués) ²³ , le style **cyberpunk néon**, la **bande dessinée**... quasiment tout ce que vous pouvez décrire. Nano Banana va appliquer des filtres intelligents pour recréer textures, coups de pinceaux ou autres, selon le style souhaité.



Avant - objet simple (vase blanc). Voici une photo d'un vase en céramique blanc, au style très neutre et minimaliste. L'image est réaliste mais un peu fade artistiquement. Nous aimerions la transformer comme si ce vase avait un habillage mosaïque coloré, dans un style d'art décoratif. Nano Banana va donc appliquer un motif de mosaïque sur l'objet tout en conservant sa forme et la perspective de la photo.



Après – style mosaïque colorée. Le vase a maintenant l'air entièrement recouvert de carreaux de mosaïque aux motifs géométriques verts et bleus. L'IA a appliqué le style tout en gardant la forme du vase, ses anses, et l'éclairage venant de la droite. On distingue même de légers reflets sur les carreaux, ce qui ajoute du réalisme. Le fond gris est resté le même. Cette transformation illustre comment Nano Banana peut **fusionner un objet réel avec un style artistique particulier**. On aurait pu demander un style vitrail, cartoon, graffiti, etc. – le principe est similaire.

Prompt de transformation : « Transformez ce vase blanc simple en style mosaïque colorée avec des carreaux de couleurs variées, tout en maintenant les caractéristiques et l'éclairage d'origine. » ²⁴

Conseils : Lorsque vous demandez un style, mentionnez éventuellement un artiste, un courant ou une technique de rendu pour guider le modèle (« dans le style de Van Gogh » ou « en pixel art 8-bit » ²⁵). Vous pouvez aussi fournir en référence une image déjà dans le style voulu – Nano Banana pourra en absorber l'esthétique. Si le style implique une palette de couleurs différente ou un certain médium, précisez-le (« couleurs pastel douces comme une aquarelle »* ²³). Gardez à l'esprit que plus le style est extrême, plus la photo risque de perdre des détails : par exemple en style peinture impressionniste floue, les petits éléments pourraient disparaître. Donc dosez selon vos besoins. Enfin, amusez-vous à expérimenter : pourquoi ne pas convertir un portrait photo en personnage d'anime ou en icône pixelisée de jeu vidéo ? Nano Banana le fait en une seule phrase de prompt.

Effets spéciaux : ajouter du spectaculaire à vos images

Les **effets spéciaux visuels** permettent d'ajouter des éléments dramatiques ou fantastiques à n'importe quelle image, créant des scènes dignes d'un film d'action ou de science-fiction ²⁶ . Nano Banana peut par exemple mettre le feu à un objet, simuler une explosion, ajouter des effets de lumière magiques, de la fumée, de la pluie, etc. C'est parfait pour rendre une image ordinaire beaucoup plus impressionnante, sans recourir à des logiciels de compositing complexes.

Capacités : L'IA est capable de générer de façon réaliste des éléments tels que le **feu** (flammes et fumée crédibles), les **intempéries** (pluie, neige, brouillard, orage avec éclairs) ²⁷ , les **effets lumineux** (rayon de lumière, aura magique, néons brillants) ²⁸ , ou les **effets de mouvement** (flou cinétique, lignes de vitesse pour un objet en déplacement) ²⁹ . Elle intègre ces ajouts tout en respectant la scène initiale – par exemple, elle fera en sorte que la lumière des flammes se reflète sur les objets voisins, ou

que la pluie tombe dans la bonne direction perspective. Cela permet de transformer une photo pour raconter une histoire plus spectaculaire.



Avant - voiture intacte dans la rue. Voici une photo d'une voiture rouge garée dans une rue de centre-ville, en plein jour. La scène est ordinaire et paisible. Imaginons maintenant un scénario façon film d'action où la voiture prend feu. Au lieu de réellement brûler la voiture (!), nous allons confier à Nano Banana le soin de créer cet effet visuel.



Après - voiture en flammes. Comme on le voit, la voiture rouge est désormais la proie de **flammes intenses** qui s'échappent de l'habitacle, accompagnées d'une épaisse fumée noire. Nano Banana a ajouté cet effet en conservant la cohérence de l'image : la fumée s'élève verticalement dans le ciel (conforme à la physique), les flammes projettent une lueur orangée sur le bitume et les bâtiments proches, et les passants plus loin semblent ne pas avoir changé (ils ne regardent pas, ce qui est peut-être moins réaliste d'un point de vue narratif, mais l'IA a fait le choix de ne pas modifier les passants

d'origine). Le rendu global est impressionnant de réalisme – on croirait une véritable photo d'un incident.

Prompt de transformation : « Mettez cette voiture en feu avec des flammes réalistes et de la fumée, en conservant tous les détails de la voiture et de l'environnement. » ³⁰

Conseils : Pour les effets spéciaux, soyez explicite sur l'effet et son ampleur : « des flammes immenses qui sortent du capot », ou « un léger brouillard mystique au sol ». Précisez aussi la cohérence physique : par exemple, « fumée noire épaisse » ou « étincelles jaunes autour de la baguette magique ». Nano Banana gère bien ces ajouts, mais n'hésitez pas à vérifier après coup s'ils interagissent correctement avec la scène (ombres, lumières). Vous pouvez combiner plusieurs effets : « éclair déchirant le ciel + pluie torrentielle sur la route » pour une ambiance tempête ²⁷. Enfin, notez que l'IA ne connaît pas vos images originales autrement que par ce que vous dites – si un objet doit être affecté par l'effet, nommez-le (« mettez la voiture en feu... »). Avec un peu de créativité, vous pouvez transformer une scène banale en véritable illustration fantastique ou dramatique.

Narration visuelle : créer des story-boards et des scénarios illustrés

Un des usages avancés de Nano Banana est la **narration visuelle**, c'est-à-dire la génération d'une série d'images cohérentes qui racontent une histoire. Le modèle est capable, à partir d'une seule image et d'un prompt décrivant une trame, de produire un **story-board complet** avec plusieurs scènes et une continuité visuelle ³¹. C'est incroyablement utile pour les conteurs, réalisateurs ou créateurs de BD qui veulent prototyper visuellement une histoire.

Capacités : Nano Banana peut créer **plusieurs images en séquence** à partir d'une consigne unique structurée. Par exemple, on peut lui demander : « En utilisant les personnages de cette image, crée une histoire en 6 panels : introduction, conflit, climax, résolution... ». L'IA va alors générer 6 images distinctes correspondant à ces étapes, tout en gardant les mêmes personnages et un style homogène. On peut préciser le genre (ex. film noir, conte de fées, etc.), l'époque, et même du texte si besoin (titres, dialogues intégrés sous forme d'annotations). Nano Banana assure la cohérence d'ensemble – les personnages conservent la même apparence d'une image à l'autre, et l'ambiance générale reste unifiée.



Exemple de style – storyboard film noir. Ci-dessus, l'une des images d'un story-board généré sur le thème « *enquête détective film noir* ». On y voit un détective en trench-coat assis à son bureau, dans une lumière sombre, avec des documents épinglés au mur – l'atmosphère est très polar années 1950. Nano Banana a ainsi créé une suite de 9 images racontant une enquête, depuis l'introduction jusqu'au dénouement, en maintenant le même style noir et blanc et le même protagoniste sur chaque image. Chaque vignette illustre une étape : l'exploration de la scène de crime, la confrontation avec un suspect, la poursuite, la révélation finale, etc., comme on le ferait dans un storyboard de film. Le résultat fournit une véritable narration visuelle cohérente.

Prompt d'exemple : « *En utilisant les deux personnages de l'image, créez une histoire captivante avec 9 storyboards, et donnez-moi une image pour chaque storyboard, dans une histoire de détective classique en noir et blanc de film noir...* » ³²

Conseils : Pour activer ce mode « multi-images », votre prompt doit être structuré. Énumérez les panels ou scènes attendues (par ex : « *1. Intro – X, 2. Conflit – Y, 3. Climax – Z, 4. Conclusion – W* »). Nano Banana suivra ces points pour générer chaque image narrative. Indiquez bien le style global (ici *film noir en N&B*), cela assure une cohérence artistique sur tous les cadres. Vous pouvez intégrer du **texte dans les images** (comme des titres ou des dialogues dans des bulles) – l'IA sait le faire si on le demande, mais utilisez-le avec parcimonie et vérifiez l'orthographe après coup (elle peut faire des erreurs sur le texte rendu). N'hésitez pas à expérimenter avec des genres : *histoire d'aventure façon comics, story-board de pub en 5 images, conte pour enfants illustré...* Nano Banana ouvre la voie à un **storytelling visuel ultra-rapide**, où vos idées prennent forme en quelques secondes.

Restauration de photos : réparer l'ancien et améliorer la qualité

Dernier cas d'usage et non des moindres : Nano Banana excelle en **restauration avancée de photos**. Si vous avez une photo ancienne abîmée (rayures, taches, déchirures) ou une image de faible résolution, l'IA peut la réparer et l'améliorer de façon bluffante. Elle supprime les défauts, reconstruit les zones manquantes et augmente la netteté, tout en respectant l'authenticité de l'image originale ³³.

Capacités : En mode restauration, Nano Banana peut **effacer les rayures et poussières**, combler les déchirures ou coins manquants, estomper les taches et *réinventer* les parties détruites en se basant sur le contexte. Il peut aussi effectuer un **upscaling intelligent** : augmenter la résolution d'une image floue en recréant des détails plausibles (visages plus nets, textes lisibles, etc.). Le modèle dispose pour cela d'outils intégrés de type « *inpainting* » (pour repeindre les zones abîmées) et « *upscaler* » (pour la définition). Le tout vise à restituer la photo comme elle était à l'origine, ou mieux, sans artefacts de restauration visibles.



Avant - photo ancienne endommagée. On voit ici une vieille photographie sépia de deux hommes âgés, qui a subi les outrages du temps : de larges taches brunes la couvrent, des plis et craquelures traversent l'image, et les coins sont cornés ou manquants. L'objectif est de la **restaurer** complètement - effacer les taches et fissures - tout en gardant son caractère ancien (grain, tons sépia).



Après - photo restaurée. Le changement est spectaculaire : Nano Banana a gommé toutes les taches et fissures. Le costume des deux hommes apparaît uniforme, sans la grande traînée brune qui le souillait. Les visages sont reconstitués là où les déchirures passaient (par exemple, le deuxième homme avait une coupure sur le front, à présent comblée). Les bords cornés ont été recréés avec un bord propre. Pourtant, la photo conserve son air ancien - l'IA a laissé le léger flou et le contraste doux d'une image vintage, évitant de la rendre artificiellement trop nette. On a vraiment l'impression d'une version non abîmée de la même photographie. Ce type de restauration **redonne une seconde vie** à des images que l'on croyait perdues.

Prompt de restauration : « Réparez cette photo endommagée : supprimez toutes les rayures, taches, déchirures et dommages, restaurez les parties manquantes, améliorez la netteté et la qualité générale tout en préservant l'authenticité historique. » ³⁴

Conseils : Si vous voulez restaurer une photo, décrivez bien les problèmes à corriger (« enlever les rayures et pliures, recréer le coin manquant en haut à gauche »). Insister sur la préservation du style d'origine (« préserver le grain d'époque ») évite une restauration trop lisse. Pour l'amélioration de qualité, vous pouvez demander un upscaling 2x ou 4x – Nano Banana intègre des algorithmes de super-résolution avancés. Toutefois, pour des très fortes améliorations ou des cas extrêmes (visage méconnaissable), il peut être utile de combiner Nano Banana avec des outils spécialisés (le guide mentionne par exemple *Affogato AI* pour le face swap pointu, ou *TrueTouch RenderNet* pour l'upscaling de visages ³⁵). En général, Nano Banana suffira amplement pour 90% des restaurations courantes. Pensez à comparer avec l'original après coup pour vérifier qu'aucun détail important n'a été altéré – mais dans notre expérience, l'IA sait garder l'**authenticité historique** tout en nettoyant l'image.

Conclusion : libérez votre créativité avec Nano Banana

Comme nous l'avons exploré à travers ces exemples, Nano Banana (Gemini 2.5 Flash) offre un éventail incroyablement large de modifications d'images par simple commande en langage naturel. Des expressions faciales aux styles artistiques, en passant par les poses, les objets, les ambiances ou la restauration, il ouvre aux créateurs un champ des possibles quasi illimité. Quelques **meilleures pratiques** pour bien en profiter :

- **Toujours fournir l'image originale** à transformer, et des **images de référence** quand cela peut aider (pose, objet, texture, style...) – l'IA s'appuie beaucoup sur ces références visuelles ³⁶ ³⁷ .
- **Structurer vos prompts** en étant précis sur ce que vous voulez changer et ce que vous voulez conserver. N'hésitez pas à utiliser des adjectifs détaillés et à lister plusieurs éléments dans la transformation.
- **Procéder par étapes si nécessaire** : le guide suggère par exemple de découper une transformation complexe en plusieurs prompts (d'abord changer le fond, puis ajouter un effet, etc.) si le résultat tout-en-un n'est pas optimal.
- **Expérimenter et itérer** : Ne pas hésiter à essayer différentes formulations ou à tester des combinaisons de fonctionnalités (on peut très bien demander « restaure cette photo et colorise-la » dans la même phrase). Nano Banana est un outil créatif – plus vous jouez avec, plus vous découvrirez ses capacités subtiles.

En suivant ces conseils et en vous inspirant des prompts fournis dans cet article, vous avez désormais les clés pour exploiter pleinement ce modèle d'IA hors du commun. **L'avenir de la création visuelle** s'annonce passionnant, avec des outils comme Nano Banana qui démocratisent des techniques autrefois réservées aux experts ³⁸ . À vous de créer, d'innover et de donner vie à vos images les plus incroyables ! Bonne exploration visuelle .

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29
30 31 32 33 34 35 36 37 38 Guide-NANO-BANANA OK.pdf

file:///file-4SV2vLhTTmxkunYmuoU3T6